

## **EXTRACTO 1º CURSO ESO 2021/22**

### **a) CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES:**

- Es capaz de situar los paralelos y meridianos más importantes en un globo terráqueo.
  - Es capaz de dar correctamente las coordenadas geográficas de cualquier punto de la Tierra.
  - Es capaz de identificar los factores físicos y humanos a partir de las imágenes de varios paisajes.
  - Localiza en un mapamundi físico: los mares, océanos, continentes, islas, ríos y cordilleras más importantes.
  - Identifica en un mapamundi las principales zonas climáticas del mundo y cita al menos dos climas asociados a cada una de ellas.
  - Sitúa en un mapa de España físico sus principales unidades de relieve.
  - Relaciona cómo condiciona la altitud, la latitud y la continentalidad el clima de una zona.
  - Distingue entre curso alto, medio y bajo de un río, identificando las características propias de cada tramo.
  - Conoce las formaciones vegetales que se dan en cada uno de los tipos de climas y en especial los bosques de la zona templada.
  - Reconoce en imágenes y sabe explicar que el clima de alta montaña es independiente de la latitud y que el escalonamiento de la vegetación varía con la altitud.
- Explica el cambio climático y otras acciones negativas del ser humano en la naturaleza.
- Sabe definir términos de geografía como: planeta, movimiento de rotación y traslación, mapa, volcán, terremoto, olas, mareas, tiempo y clima, temperatura, precipitaciones, presión atmosférica y viento.

-Reconoce que tanto un esqueleto, como unos guijarros, una obra de arte o una escritura, son fuentes que nos ayudan a interpretar y conocer el pasado histórico.

- Es capaz de realizar una línea del tiempo de los acontecimientos más relevantes de las diferentes etapas de la Prehistoria.

- Cita los acontecimientos y las fechas de inicio y fin de la Prehistoria y de la Edad Antigua.

-Identifica por medio de diferentes restos arqueológicos a qué período pertenecen.

- Es capaz de definir los siguientes términos históricos: depredador, nómada, pinturas rupestres, venus, Neolítico, sedentario, Edad de los Metales, trueque, monumentos megalíticos, faraón, ciudad-estado, pirámide, democracia, república, monarquía e imperio.

- Es capaz de entender un texto histórico y expresar lo que quiere decir de forma correcta, acorde a su edad y nivel formativo.

-Reconoce los cambios más importantes que se producen en el Neolítico con respecto al Paleolítico.

- Reconoce e identifica todos los cambios producidos en el ser humano desde los primates hasta llegar al Homo Sapiens.

- Identifica las pinturas rupestres y las primeras manifestaciones de arte mueble e interpreta sus posibles significados.

- Realiza un eje cronológico de la Historia Antigua situando en él las principales civilizaciones con sus periodos más importantes y cita sus características económicas y sociales más importantes.

-Identifica la aparición de la escritura como el paso de la Prehistoria a la Historia y sabe extraer la información más relevante de alguno de esos textos.

- Explica los rasgos más relevantes de la vida en el antiguo Egipto.

-Conoce las principales polis griegas en las épocas arcaica y clásica, como Atenas y Esparta, e identifica y comenta sus diferentes rasgos políticos, sociales y económicos.

-Identifica a la democracia ateniense como el germen de las democracias actuales, pero describe algunas diferencias entre ellas.

-Reconoce los órdenes arquitectónicos griegos y las características esenciales de la arquitectura griega a través del análisis del Partenón.

- Explica la evolución de la figura humana en escultura a través de obras como el Kouros de Anavysos, el Discóbolo y el Laoconte y sus hijos.

-Comenta los rasgos más relevantes de la economía, sociedad y cultura romanas.

- Identifica obras arquitectónicas romanas como el acueducto de Segovia, el puente de alcántara, el teatro de Mérida, el anfiteatro del Coliseo o las termas de Caracalla y reconoce sus funciones.

## **B) CRITERIOS-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN:**

La calificación definitiva de cada evaluación se obtendrá aplicando los siguientes porcentajes que se tendrán en cuenta tanto en régimen presencial como no presencial:

Pruebas escritas u orales y diferentes instrumentos de evaluación: 60%

Trabajo personal de alumno (individual o grupal): classroom, actividades, trabajos, controles de lecturas... 20%

Autoevaluación, revisión y corrección de actividades, interés, participación, trabajo autónomo, autorregulación, seguimiento regular (entrega puntual, trabajo al día, seguimiento...): 20%

- Las faltas de ortografía, los errores gramaticales, la mala presentación o el desorden de las pruebas y trabajos podrán bajar la nota obtenida.

- Si un alumno o alumna falta a un examen, debe entregar un justificante que aclare esa ausencia. En caso contrario, el profesor se acogerá al Reglamento de Régimen Interno del Centro.

- En caso de tener cita para especialista, el alumno/a deberá notificarla con antelación y planificar un cambio de la prueba escrita a realizar, en caso de coincidir con un examen.

## **C) CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN Y ESPECIALMENTE DE LAS EVALUACIONES FINAL Y EXTRAORDINARIA**

### **EVALUACIÓN**

- El suspenso de una evaluación implica, necesariamente, la recuperación de todos los contenidos de esa evaluación. En ningún caso se guardarán temas

aprobados. El alumnado dispondrá de dos oportunidades para aprobar cada una de las evaluaciones, uno de los exámenes se realizará tras la evaluación suspensa y, el otro, en junio, antes de la evaluación final.

- En junio se obtendrá la nota final del curso a partir de la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre que al menos haya 2 evaluaciones aprobadas y ninguna suspendida con menos de 4.
- Aquellos alumnos/as que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán someterse a lo establecido en el Reglamento de Régimen Interno.
- Aquellos alumnos/as que hayan utilizado medios digitales o convencionales para copiar en la realización de cualquiera de las pruebas de evaluación, incluyendo la copia o plagio, tendrán una calificación de 0 en esa prueba.