RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS BÁSICAS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES (1º PMAR)

CRITERIOS DE EVALUCACIÓN	CCBB	**ESTÁNDARES**[1]
Crit.AMLS.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	CCL-CAA	**Est.AMLS.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa.**
Crit.AMLS.1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	CCL-CAA	**Est.AMLS.1.2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y la estructura; reconociendo la intención comunicativa del hablante y las estrategias de cohesión textual oral comunicativa del hablante.**
Crit.AMLS.1.3. Comprender el sentido global de textos orales (conversaciones espontáneas, coloquios y debates) de dificultad media.	CCL-CSC	**Est.AMLS.1.3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.**
	CCL	Est.AMSL.1.4.1. Participa activamente en el trabajo en equipo para lograr objetivos comunes e individuales.

[1] Los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles o mínimos son los destacados en esta columna en negrita.

Crit.AMLS.1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando…, en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.		
Crit.AMLS.1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada…).	CCL-CIEE	Est.AMLS.1.5.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
Crit.AMLS.1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	CCL-CAA-CIEE	**Est.AMLS.1.6.1. Realiza presentaciones orales.**
Crit.AMLS.1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	CSC-CCL-CIEE	Est.AMLS.1.7.1. Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
Crit.AMLS.1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	CCL-CAA	Est.AMLS.1.8.1. En las exposiciones orales señala distintos puntos de vista.
Crit.AMLS.2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de los textos.	CCL-CAA	**Est.AMLS.2.1.1. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.**

Crit.AMLS.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media	CCL-CAA	**Est.AMLS.2.2.1. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.**
Crit.AMLS.2.3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.	CCL-CSC	**Est.AMLS.2.3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.** Est.AMLS.2.3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. Est.AMLS.2.3.3. Respeta las opiniones de los demás.
Crit.AMLS.2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	CAA-CIEE	**Est. AMLS.2.4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.**
Crit.AMLS.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	CCL-CAA-CIEE	**Est.AMLS.2.5.1. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.**
Crit.AMLS.2.6 Escribir textos de dificultad media en relación con los ámbitos personal, académico/escolar y social, utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución.	CCL-CAA	Est.AMLS.2.6.1. Resume y compone textos de distintos ámbitos integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
Crit.AMLS.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de organización del contenido y adquisición de los aprendizajes y como estímulo de la capacidad de razonamiento y del desarrollo personal.		Est.AMLS.2.7.1. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio

Crit.AMLS.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y parala composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. Crit.AMLS.3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. Crit.AMLS.3.3. Comprender utilizar y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso Enel discurso oral y escrito. Crit.AMLS.3.4. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz. Crit.AMLS.3.5. Observar, reconocer y explicar los usos de los sintagmas o grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman. Crit.AMLS.3.6. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que	CCL-CAA CCL-CAA CCL-CAA CCL CAA-CSC	léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud precisión. **Est.AMLS.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.** **Est.AMLS.3.2.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra.** **Est.AMLS.3.3.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.** **Est.AMLS.34.1. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas** **Est.AMLS.3.5.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la**

realizan en la organización del contenido del discurso. Crit.AMLS.3.7. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. Crit.AMLS.3.8**.** Conocer la realidad plurilingüe de España y la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, con especial atención a las lenguas propias de Aragón y valorar esta realidad como fuente de enriquecimiento personal y muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. GCrit.AMLS.4.1. Leer obras, o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, afianzando su hábito lector. Crit.AMLS.4.2. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal, y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital del lector. Crit.AMLS.4.3. Comprender textos literarios de dificultad media identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario: convenciones de género, recursos expresivos y tropos.	CCL-CMCT CCL-CIEE CCL-CAA CSC-CCEC CCL-CAA	**palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple**. Est.AMLS.3.6.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales. Est.AMLS.3.7.1. Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos Est.AMLS.3.8.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística en Aragón, valorando la variedad como riqueza y evitando juicios de valor; asimismo explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales **Est.AMLS.4.1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.** Est.AMLS.4.2.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados.

Crit.AMLS.4.4. Redactar textos con intención literaria a partir de la lectura de textos ajustándose a las convenciones básicas de los principales géneros y subgéneros literarios reflexionando sobre la propia producción y la de sus compañeros.	CCL-CAA-CIEE	**Est.AMSL.4.3.1. Manifiesta una opinión personal sobre una obra literaria o artística teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos, el contexto que las ha generado y sus propias experiencias**
Crit.AMLS.4.5. Realizar trabajos académicos, orales o escritos, en soporte digital o en papel, sobre temas del currículo de literatura consultando fuentes variadas, citando adecuadamente y sistematizando progresivamente el aprendizaje de las claves y estrategias del discurso literario.	CCL-CCEC	Est.AMLS.4.4.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.
Crit.AMLS.5.1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. Utilizar el vocabulario histórico-artístico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	CCL-CAA-CIEE	**Est.AMLS.4.5.1. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.**
Crit.AMLS.5.2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.		Est.AMLS.4.5.2. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la comunicación para la realización de sus trabajos académicos.
Crit.AMLS.5.3. Explicar la organización feudal, sus causas y sus consecuencias.	CCL-CD-CIEE	**Est.AMLS.5.1.1. Identifica los acontecimientos y personajes históricos relevantes de las edades Media y Moderna.**
Crit.AMLS.5.4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.		

Crit.AMLS.5.5. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.		
Crit.AMLS.5.6. Explicar los cambios económicos sociales, políticos y culturales que supone el renacer de la ciudad medieval en el S. XIII. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales en el S.XIV	CCL-CMCT-CS-CAA	Est.AMLS.5.2.1. Reconoce las características de los reinos germánicos. **Est.AMLS.5.3.1. Identifica las características de la sociedad feudal.**
Crit.AMLS.5.7. Identificar los rasgos básicos del arte del Renacimiento en Europa y acercarse a su significación histórica, artística y política. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	CCL-CSC CD-CSC	**Est.AMLS.5.4.1. Analiza la expansión del islam.** **Est.AMLS.5.4.2. Analiza la evolución de los reinos cristianos.** Est.AMLS.5.5.1. Describe e identifica las características del arte prerrománico, islámico, románico y gótico.
Crit.AMLS.5.8. Entender los procesos de conquista y colonización española de América y sus consecuencias.	CCL-CSC	Est.AMLS.5.6.1. Entiende el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
Crit.AMLS.5.9. Comprender las diferencias entre la organización del poder en los reinos medievales y las monarquías modernas.	CCL-CCEC	
Crit.AMLS.5.10. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y de autores y obras representativas.	CCL-CSC	**Est.AMLS.5.7.1. Reconoce las características del Renacimiento, tanto culturales como socio-políticos**.

	CCL-CCEC	Est. AMLS. 5.8.1. Explica las causas y consecuencias de los descubrimientos geográficos.
		Est. AMLS. 5.9.1. Compara y establece diferencias entre monarquía autoritaria y monarquía feudal**.**
	CCL-CSC	Est. AMLS. 5.10.1. Reconoce las características del estilo Barroco. Est. AMLS. 5.10.2. Analiza una obra de arte Est. AMLS. 5.10.3. Aprecia el legado artístico.
	CCL-CSC	
	CCL-CCEC	

RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS BÁSICAS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES (2º PMAR)

CRITERIOS DE EVALUCACIÓN	CCBB	**ESTÁNDARES**[2]
Crit.AMLS.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	CCL-CAA	**Est.AMLS.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa.**
Crit.AMLS.1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	CCL-CAA	**Est.AMLS.1.2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y la estructura; reconociendo la intención comunicativa del hablante y las estrategias de cohesión textual oral comunicativa del hablante.**
Crit.AMLS.1.3. Comprender el sentido global de textos orales.	CCL-CSC	**Est.AMLS.1.3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.**
	CCL	Est.AMLS.1.4.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la

[2] Los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles o mínimos son los destacados en esta columna en negrita.

Crit.AMLS.1.4. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada…).		adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos. **Est.AMLS.1.5.1. Realiza presentaciones orales**.
Crit.AMLS.1.5. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	CCL-CAA	
Crit.AMLS.1.6. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	CCL-CSC	Est.AMLS.1.6.1. Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
Crit.AMLS.2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de los textos.	CCL	**Est.AMLS.2.1.1. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.**
Crit.AMLS.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	CCL-CMCT	**Est.AMLS.2.2.1. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.** **Est.AMLS.2.3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.**
Crit.AMLS.2.3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.	CCL-CSC	Est.AMLS.2.3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. Est.AMLS.2.3.3. Respeta las opiniones de los demás.

Crit.AMLS.2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	CAA	**Est. AMLS.2.4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.**
Crit.AMLS.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.		**Est.AMLS.2.5.1. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.**
Crit.AMLS.2.6 Escribir textos en relación con el ámbito de uso.	CCL-CIEE	Est.AMLS.2.6.1. Resume y compone textos de distintos ámbitos integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
Crit.AMLS.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	CCL	Est.AMLS.2.7.1. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
Crit.AMLS.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y parala composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL	**Est.AMLS.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.**
Crit.AMLS.3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	CCL-CAA	**Est.AMLS.3.2.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la**

Crit.AMLS.3.3. Comprender y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.		**palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo**.
Crit.AMLS 3.4. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	CCL-CAA	**Est.AMLS.3.3.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.**
Crit.AMLS.3.5. Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	CCL	Est.AMLS.3.4.1. Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario
Crit.AMLS.3.6. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.	CD	**Est.AMLS.3.5.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple**.
Crit.AMLS.3.7. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.	CCL	**Est.AMLS.3.6.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor**.
	CCL	Est.AMLS.3.7.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones

Crit.AMLS.3.8. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe. Crit.AMLS.3.9. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. Crit.AMLS.3.10**.** Conocer la realidad plurilingüe de España y de la situación lingüística de Aragón, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales. Crit.AMLS.4.1. Leer obras, o fragmentos de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la de la literatura juvenil, mostrando interés por la lectura Crit.AMLS.4.2. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas…), personajes, temas, etc. de todas las épocas. Crit.AMLS.4.3. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus	CCL CCL CCL CCL	pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto. **Est.AMLS.3.8.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.** **Est.AMLS.3.9.1. Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos** Est.AMLS.3.10.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística en Aragón, valorando la variedad como riqueza y evitando juicios de valor; asimismo explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales **Est.AMLS.4.1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.** Est.AMLS.4.2.1. Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la

vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios. Crit.AMLS.4.4. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa. Crit.AMLS.4.5. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información. Crit.AMLS.5.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y SIG Crit.AMLS.5.2. Tener una visión global del medio físico aragonés, español, europeo y mundial, de sus características generales y de sus procesos de cambio, entendiendo que sus componentes están interrelacionados y que condicionan la distribución de la población y las actividades humanas.	CCL CCL CCL CCL	comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal. Est.AMLS.4.3.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario. Est.AMLS.4.4.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa. **Est.AMLS.4.5.1. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.** Est.AMLS.4.5.2. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la comunicación para la realización de sus trabajos académicos. Est.AMLS.5.1.1. Sitúa en el mapa lugares concretos a través de coordenadas. **Est.AMLS.5.1.2. Reconoce e identifica los diferentes tipos de mapas.**

Crit.AMLS.5.3. Describir las peculiaridades de este medio físico, insistiendo en la singularidad del medio físico español. Crit.AMLS.5.4. Situar en el mapa de Aragón y de España las principales unidades y elementos del relieve de nuestra comunidad o de la Península, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. Establecer unidades geomorfológicas. Crit.AMLS.5.5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y aragonés. Crit.AMLS.5.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo. Crit.AMLS.5.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental. Crit.AMLS.5.8. Situar en el mapa, conocer, comparar y describir los grandes bioclimáticos. conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo. Crit.AMLS.5.9. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo	CD-CIEE CMCT-CD CCL-CMCT	**Est.AMLS.5.2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve aragonés, español, europeo y mundial. Utiliza con precisión y rigor el vocabulario geográfico para comentar imágenes de paisajes naturales o gráficos y mapas referidos a sus distintos componentes, describiendo cómo interactúan los elementos del relieve, la hidrografía, la vegetación o el clima y señalando cómo estos elementos pueden condicionar las actividades humanas**. Est.AMLS.5.2.2. Diferencia entre los medios favorables y los medios hostiles para la distribución de la población e identifica algunos de ellos en el mundo, España y Aragón. **Est.AMLS.5.3.1. Enumera las características físicas propias de la Península.** Est.AMLS.5.4.1. Realiza una actividad interactiva para localizar unidades geomorfológicas de España o de Aragón. **Est.AMLS.5.4.2. Localiza en un mapa los conjuntos bioclimáticos de España o de Aragón.** Est.AMLS.5.5.1. Identifica y describe los diversos conjuntos bioclimáticos a partir de imágenes o de documentos gráficos.

terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	CCL-CMCT	**Est.AMLS.5.6.1. Enumera las características básicas del medio físico de Europa.**
		Est.AMLS.5.7.1. Localiza en un mapa de Europa, en papel o digital, las unidades geomorfológicas básicas.
Crit.AMLS.6.1. Analizar las características de la población española y aragonesa, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.	CMCT-CAA	**Est.AMLS.5.8.1. Localiza en un mapa de Europa los diferentes espacios.** Est.AMLS.5.8.2. Compara dos o más paisajes europeos indicando los elementos bioclimáticos determinantes.
Crit.AMLS.6.2. Conocer la organización territorial y política de Aragón y de España en el contexto de la UE y del mundo globalizado.	CMCT	Est.AMLS.5.9.1. Realiza una actividad interactiva para localizar las unidades de relieve y los principales ríos de cada continente.
Crit.AMLS.6.3. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, clasificándolos por comunidades autónomas.	CCL-CMCT	**Est.AMLS.5.9.2. Enumera las grandes zonas climáticas del planeta y señala las características básicas de cada una de ellas.** Est.AMLS.5.9.3. Ubica las zonas climáticas del planeta en un mapa de forma aproximada.
Crit.AMLS.6.4. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	CMCT	Est.AMLS.6.1.1. Indaga sobre la evolución temporal y espacial de la población española en general, y de Aragón en particular.
Crit.AMLS.6.5. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	CCL-CMCT	
Crit.AMLS.6.6. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.		**Est.AMLS.6.2.1. Completa un mapa político de España y de Aragón**

Crit.AMLS.6.7. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. Crit.AMLS.6.8. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones. Crit.AMLS.6.9. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el de España, relacionando su ubicación con las diversas zonas climáticas. Crit.AMLS.6.10. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo y en España y describir los actuales procesos de deslocalización. . Crit.AMLS.6.11. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. Crit.AMLS.6.12. Analizar, entre otros recursos, gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. Crit.AMLS.6.13. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	CCL-CMCT-CAA CD-CSC CAA-CSC CSC-CCEC CCL-CSC CAA-CSC	Est.AMLS.6.3.1. Realiza un álbum digital con los diversos paisajes humanizados de España distinguiendo, en la medida de lo posible, las Comunidades Autónomas y Ciudades Autónomas. Est.AMLS.6.4.1. Averigua la evolución temporal y espacial de la población europea. Est.AMLS.6.5.1. Analiza las políticas económicas de la UE a través de textos de periódicos. Est.AMLS.6.6.1. Elabora una tabla comparativa con las ventajas e inconvenientes del desarrollo urbano europeo. **Est.AMLS.6.7.1. Señala los factores que influyen en los movimientos migratorios a partir de textos, gráficos o mapas**. Est.AMLS.6.8.1. Debate sobre el concepto de "desarrollo sostenible" proponiendo ejemplos viables **Est.AMLS.6.9.1. Explica las relaciones que existen entre las zonas climáticas y la explotación de los recursos naturales.**

	CCL-CSC	Est.AMLS.6.10.1. Define el concepto de deslocalización y plantea ejemplos a escala local y mundial.
	CCL-CSC-CIEE	Est.AMLS.6.11.1. Escoge una gran ciudad y señala al menos cinco efectos económicos en su entorno.
	CCL-CSC CCL-CMCT-CAA	**Est.AMLS.6.12.1. Relaciona gráficas y otro tipo de representaciones visuales con países desarrollados o en vías de desarrollo.**
	CSC-CAA	Est.AMLS.6.13.1. Realiza un trabajo sobre los conflictos internacionales actuales señalando su ubicación, factores, desarrollo, y otros elementos característicos.
	CMCT-CSC	
	CD-CAA	

	CSC-CIEE	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación del alumno al finalizar cada **evaluación** será la suma de:

- El **60%** de la calificación participa de pruebas escritas, controles y exámenes sobre los contenidos. Se realizarán dos parciales por cada unidad, resultando un total de seis pruebas por evaluación, la media de estas tres no debe resultar inferior a 3 para poder calcular la nota final en base al 40% restante.
- Consideramos la asignatura de Lengua Castellana y Literatura como un área que requiere una práctica constante para llegar a dominar suficientemente las destrezas y contenidos mínimos. Por ello, es preciso que los alumnos realicen con asiduidad los ejercicios y tareas, escritas u orales, que el profesor encomienda a lo largo del curso. También es necesario que los alumnos se habitúen a la lectura de libros, acordes con su edad y grado de madurez, por ello negarse a leerlos o no ser capaz de demostrar que se han leído impedirá una calificación positiva. Todas estas tareas tendrán, por tanto, se calificarán de la siguiente manera:
- El **10%** de la nota global se obtendrá de la **lectura obligatoria** y el trabajo o examen del libro. Dado el carácter obligatorio de la lectura, es condición *sine qua non:* si este apartado no se resuelve con calificación apta, bien a partir de prueba objetiva o actividades/ trabajos, no se superará la asignatura en la evaluación correspondiente. Además, el alumno puede optar a sumar hasta un punto en la evaluación si resuelve el trabajo o la prueba dedicada a una **lectura voluntaria**, el título será escogido entre los ejemplares con los que cuenta la biblioteca del centro.
- El **10%** de la nota global se obtendrá de las actividades, trabajos y/o exámenes en los que se valorará la competencia oral.
- El **10%** de la nota global se obtendrá de las actividades, trabajos y/o exámenes en los que se valore la competencia escritora.
- El **10%** se obtendrá del trabajo diario, concretado en: cuaderno de clase,

trabajo individual y grupal realizado en clase, realización de resúmenes, ejercicios y tareas de casa.