

4º ESO

### **CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES**

Serán contenidos gramaticales mínimos en 4º ESO todos los mínimos de cursos anteriores:

Y además, los contenidos gramaticales mínimos propios de 4º ESO

- Some- / any- / no- compounds
- How much? / How many? / much / many / a lot of / lots of
- Stative verbs
- Pronombres relativos: who / which / that / whose / relative adverb where
- Oraciones temporales (Present – Future) (when, while, as, as soon as)
- Past simple vs Past Progressive
- Present Perfect Simple (ever, never, before, always, just, so far, once, twice...)
- “Used to”
- Verbos modales: can/ could/ may/ will/ would /must / have to / might/ mustn’t / can’t
- Full Infinitive / Bare Infinitive / - ing form
- Condicionales I, II y III
- La pasiva (afirmativa, negativa e interrogativa: Simple Present - Simple Past – “Will” future)

### **VOCABULARIO**

- Life-changing events
- Verb + preposition
- Géneros literarios
- Environment
- Saving environmental resources
- Reduce, reuse, recycle
- Prefixes: re-, mis-, under-, over-, re-,
- Style adjectives
- Relativo al mundo del trabajo
- Relativo al mundo del crimen
- Relativo a deportes.
- Relativo a productos
- Reporting verbs.
- Relativo a mensajes

## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos e instrumentos de evaluación consistirán en:

1.- Pruebas objetivas que evaluarán los distintos aspectos del lenguaje

A.- Prueba de gramática y léxico (*Grammar & Vocabulary*)

B.- Prueba de expresión escrita (*Writing*)

C.- Prueba de comprensión lectora (*Reading*)

D.- Prueba de comprensión oral (*Listening*)

E.- Prueba de expresión oral. (*Speaking*)

- A) La prueba de gramática y vocabulario evalúa el aprendizaje formal de los contenidos lingüísticos vistos en clase. La calificación de esta prueba tendrá la siguiente ponderación: Gramática 80% y Vocabulario 20%.
- B) La prueba de expresión escrita evalúa la capacidad de construir textos escritos que concreten y den expresión a las potencialidades comunicativas de los contenidos vistos en clase.
- C) La prueba de comprensión lectora evalúa la capacidad de entender un texto escrito a partir de los contenidos vistos en clase.
- D) La prueba de comprensión oral evalúa la capacidad de entender un texto hablado o diálogo que incluya contenidos vistos en clase.
- E) La prueba de expresión oral evalúa la capacidad de expresar ideas y/o mantener un diálogo utilizando los contenidos lingüísticos y otras estrategias de comunicación vistos en clase. También puede consistir en la lectura en voz alta de textos en inglés.

Cuando alguna de estas pruebas, consista en preguntas de elección múltiple (Multiple Choice Questions), se requerirá un 60% de aciertos para superarlas (en lugar de penalizar las respuestas incorrectas).

Todas estas pruebas tienen la misma importancia, de modo que la calificación se hallará haciendo la media aritmética de cada destreza y finalmente la media aritmética general.

Los alumnos que, de forma voluntaria, participen en el concurso de lectura en voz alta (en la modalidad de inglés) que se realiza todos los años en el centro, podrán sumar hasta 1 punto en la media final de evaluación de la destreza Speaking.

La lectura graduada se va a trabajar a través de relatos cortos que se leerán en clase y se utilizarán para hacer lectura en voz alta, cuya calificación formará parte de la destreza Speaking

La prueba de Expresión Oral (Speaking) se llevará a cabo por medio de una grabación que el alumnado realizará fuera del horario de clase.

## 2.- Trabajo y esfuerzo del alumno/a

Se valorará a partir de las observaciones del profesor sobre la realización de los ejercicios de clase y las actividades de *homework*, mediante comprobación directa por parte del profesorado cada vez que se mandan deberes para casa, o en su caso, revisando el cuaderno de inglés.

El trabajo diario, esto es tanto las tareas que se hacen en clase como las que se manden para casa, sumará hasta medio punto a la nota media de los exámenes.

Cada profesor/a podrá disponer de medio punto más para sumar también a la nota media de los exámenes. Queda reservado para trabajo extra. Será facultativo para el profesorado establecer el modo en que se obtiene esta nota extra.

Medida ante el hecho de encontrar a un alumno/a copiando (chuleta en papel o en otro soporte) durante un examen:

De acuerdo con la decisión del Centro, encontrar material de copia en cualquier soporte durante un examen supone la calificación de 0 (cero) en ese examen.

Esta calificación negativa formará parte de la nota media de esa destreza.

## **4º ESO AGRUPAMIENTO**

Estos alumnos/as trabajarán los contenidos mínimos de la materia, y la metodología a utilizar con ellos será también distinta, realizando ejercicios y actividades que sean de más fácil ejecución y con una mayor supervisión por parte del profesor/a. Estos alumnos son menos autónomos que el resto y necesitan más actividades de refuerzo, así como otro tipo de

actividades que les motiven a trabajar y superar sus propias dificultades, sin caer en el desánimo.

Estos alumnos, además, tienen unos criterios de calificación un poco diferentes al resto. La diferencia está en que se les valora el trabajo personal con un 25% de la nota final, para motivarlos y transmitirles la idea de que el esfuerzo es una herramienta poderosa para superar dificultades de aprendizaje

### **Pérdida del derecho a la evaluación continua**

Queremos hacer referencia, además, a la evaluación de los alumnos absentistas que, como tales, han perdido el derecho a la evaluación continua. Tal y como se explicita en el RRI vigente en el Centro, el derecho a la evaluación continua se pierde si se deja de asistir al 15% de las clases. Este porcentaje baja al 8% en los niveles con semipresencialidad. Estos alumnos/as tendrán derecho a ser evaluados al final de curso del conjunto de contenidos que lo componen, así como a la prueba extraordinaria. Serán evaluados positivamente si demuestran mediante dichas pruebas que dominan los objetivos y contenidos mínimos del curso objeto de evaluación.

### **ADECUACIÓN A LA SEMIPRESENCIALIDAD**

RÚBRICA TRABAJO ONLINE – DEPARTAMENTO DE INGLÉS

La idea es valorar el aprovechamiento del tiempo de clase a distancia.

Calificamos dos conceptos

#### 1.- Realización de las tareas

0 puntos	1 puntos	2 puntos
Ha entregado menos del 50% de las actividades propuestas	Ha entregado entre 50% y 80% de las actividades propuestas	Ha entregado más de 80% de las actividades propuestas.

#### 2.- Esfuerzo

0 puntos	0.75 puntos	1.25 puntos	2 puntos
Más de 50 % de las actividades entregadas están incompletas y/o realizadas sin esfuerzo por conseguir corrección en las respuestas. O bien copiadas de un	Entre 50% y 25% de las actividades entregadas están incompletas y/o realizadas sin esfuerzo por conseguir corrección en las respuestas.	El 25% como máximo de las actividades entregadas están incompletas y/o realizadas sin esfuerzo por conseguir	Ninguna de las actividades entregadas está incompleta y/o realizada sin esfuerzo por conseguir corrección en las respuestas. O bien copiadas de un

compañero/a o ha utilizado un traductor online.	O bien copiadas de un compañero/a o ha utilizado un traductor online.	corrección en las respuestas. O bien copiadas de un compañero/a o ha utilizado un traductor online.	compañero/a o ha utilizado un traductor online.
---	---	--	---

Si la calificación por esfuerzo es de 0 puntos, tampoco se contará el punto por haberlas realizado.

Si la tarea se entrega tarde, solo se contará si el retraso no es superior a 24 horas. En caso de que en ese periodo ya se hubiera corregido, tanto online como en clase, la tarea se considerará como no realizada. Pasadas 24 h desde el límite de la entrega, la tarea se considerará como no realizada.

Se hace la media entre las puntuaciones de los dos conceptos (entrega y esfuerzo) y se obtiene un valor numérico, sobre dos puntos, que indica el grado de aprovechamiento del tiempo de clase a distancia.

Puesto que es una puntuación de clases obligatoria, esta puntuación tendrá un carácter negativo, es decir que se restará hasta **dos puntos** de la calificación de la evaluación.