

EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º AGRUP LENGUA. CURSO 2019-20

¿Cómo evaluar?

Para evaluar a los alumnos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Observación directa de la implicación en las tareas realizadas en el aula.
- Pruebas sobre la materia impartida
- Trabajos complementarios
- Valoración de los trabajos de grupo.

Un 60 % de la valoración dependerá de las pruebas escritas, exámenes y controles sobre los contenidos. El 10 % de la nota global se obtendrá de la lectura obligatoria y el trabajo o examen del libro. El 10% de la nota global se obtendrá de las actividades, trabajos y/o exámenes en los que se valorará la competencia oral. El 10% de la nota global se obtendrá de las actividades, trabajos y/o exámenes en los que se valore la competencia escritora. El 10% se obtendrá del trabajo diario, concretado en: Cuaderno de clase, trabajo individual y grupal realizado en clase, realización de resúmenes, ejercicios y tareas de casa.

Habrà como mínimo un examen por evaluación. Se necesita un 3 de nota mínima para hacer media. Los contenidos y los trimestres se dividen en dos: la parte de **Lengua** y la parte de **Literatura**. Para aprobar las evaluaciones deben superarse las dos partes. Si en alguna de las partes no se alcanza esa nota, no se hace media y se suspende la evaluación, aunque se guardan las notas correspondientes de las partes ya aprobadas.

Para superar positivamente la materia de lengua en cada evaluación es necesario que la media ponderada sea igual o superior a cinco.

Para poder realizar la media es necesario que la nota de los exámenes y pruebas escritas sea igual o superior a 3.

Cuando un alumno falte a clase un nº de veces superior al 15% de los periodos reglamentados podrá ser objeto, a juicio del profesor, de perder el derecho a la evaluación continua y realizará un examen global del ámbito a final de curso en el que además de demostrar la consecución de los objetivos, deberán entregar los trabajos de las lecturas pertinentes y aquellas actividades que se hayan realizado en clase a lo largo del curso.

La evaluación final será la media aritmética de las tres evaluaciones atendiendo especialmente la evolución del alumno (lo que podrá incrementar o disminuir la media hasta un 10%).

Sistemas de recuperación

Los alumnos que no alcancen los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles y no sigan el ritmo normal del resto del grupo podrán recuperar los contenidos que se vayan detectando como deficientes mediante pruebas específicas o trabajos de refuerzo. No obstante, estos procedimientos de recuperación serán flexibles y pueden variar en función de la dinámica del grupo, del alumno o de la propia práctica del profesor.

Al final de cada evaluación se planteará una recuperación de la misma atendiendo a los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada evaluación y a las características y necesidades específicas de cada alumno.

Habrà una **prueba extraordinaria** para la recuperación de los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles (mínimos) no superados en la evaluación final establecida por el departamento en las fechas que determine la Administración. En caso de que se haya mandado

trabajo, su elaboración podrá suponer el 20% de la calificación. Los trabajos se entregarán el día del examen.

Sistema de recuperación de los alumnos con materias pendientes

Los alumnos con la materia de lengua calificada negativamente en tercero: los objetivos y contenidos correspondientes se recuperarían mediante pruebas escritas o trabajos específicos realizados a lo largo del curso.

¿Cuándo evaluar?

Los momentos de evaluación serán al término de cada tema, al final de cada una de las evaluaciones y al final del curso.

Indicadores mínimos de evaluación/instrumentos de evaluación.

Estándares de aprendizaje evaluables, competencias.	Instrumentos de evaluación
Est.LE.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.(CCL-CCEC)	Trabajo diario y lista de control/diario de la clase.
Est.LE.1.2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante. (CCL-CCA-CIEE)	Trabajo diario y lista de control/diario de la clase.
Est.LE.1.3.1. Escucha, observa e interpreta el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos. (CCL-CSC)	Trabajo diario y escala de estimación/diario de la clase.
Est.LE.1.4.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos. (CCL-CIEE)	Trabajo de investigación/estudio de casos/exposición oral.
Est.LE.1.5.1. Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos; para expresar ideas y sentimientos y para regular la conducta. (CCL-CSC)	Trabajo de investigación/estudio de casos/ exposición oral.
Est.LE.1.6.1. Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales. (CCL-CD-CIEE)	Escala de estimación/diario de la clase.

<p>Est.LE.1.7.1. Conoce, valora y aplica las normas que rigen la cortesía en la comunicación oral. (CCL-CSC)</p>	<p>Escala de estimación/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.1.8.1. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación. (CCL)</p>	<p>Escala de estimación/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.2.1.1. Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto. (CCL-CAA)</p>	<p>Trabajo diario y lista de control/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.2.2.1. Reconoce y expresa el tema, las ideas principales, la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal, académico, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, identificando la tipología textual (narración, exposición...) seleccionada, la organización del contenido y el formato utilizado. (CCL-CSC)</p>	<p>Trabajo diario y lista de control/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.2.3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.</p> <p>Est.LE.2.3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.</p> <p>Est.LE.2.3.3 Respeto las opiniones de los demás. (CCL-CSC)</p>	<p>Trabajo diario y lista de control/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.2.4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos. (CD-CAA-CIEE)</p>	<p>Trabajo de investigación/estudio de casos/exposición oral. Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase.</p>
<p>Est.LE.2.5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc.</p> <p>Est.LE.2.5.2. Redacta borradores de escritura.</p> <p>Est.LE.2.5.3. Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas ortográficas y gramaticales. (CCL-CAA)</p>	<p>Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase Cuaderno.</p>
<p>Est.LE.2.6.1. Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral. Est.LE.2.6.2. Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.</p> <p>Est.LE.2.6.3. Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en sus escritos.</p> <p>Est.LE.2.6.4. Resume el contenido de todo tipo de textos, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto. (CCL-CAA)</p>	<p>Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase</p>
<p>Est.LE.2.7.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.</p>	<p>Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase</p>

Est.LE.2.7.2. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión. (CCL-CD)	
Est.LE.3.1.1. Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. (CCL)	Prueba oral y/o prueba escrita.
Est.LE.3.2.1. Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. (CCL)	Cuaderno/ Trabajos específicos
Est.LE.3.3.1. Reconoce los distintos procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor significativo de los prefijos y sufijos. (CCL)	Cuaderno/ Trabajos específicos.
Est.LE.3.4.1. Explica todos los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. (CCL)	Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase
Est.LE.3.5.1. Utiliza los diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital, resolviendo eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresando en el aprendizaje autónomo (CD-CAA)	Cuaderno/ Trabajos específicos
Est.LE.3.6.1. Transforma y amplía oraciones simples en oraciones compuestas usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones. (CCL-CMCT-CAA)	Prueba oral y/o prueba escrita.
Est.LE.3.7.1. Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente. (CAA-CCEC)	Cuaderno/ Trabajos específicos
Est.LE.3.8.1. Identifica y explica las estructuras de los diferentes géneros textuales, con especial atención a las expositivas y argumentativas, utilizándolas en las propias producciones orales y escritas. Est.LE.3.8.2. Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diversos usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, género textual, etc. (CCL-CCEC)	Prueba oral y/o prueba escrita.
Est.LE.3.9.1. Reconoce y utiliza la sustitución léxica como un procedimiento de cohesión textual. (CCL)	Trabajos escritos diarios y escala de estimación/diario de la clase.
Est.LE.3.10.1. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social. (CCL-CSC)	Diario de la clase/escala de estimación.
Est.LE.4.1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones. (CCL-CCEC)	Diario de la clase/lista de control/Exposición oral sobre lecturas.
Est.LE.4.2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...). (CSC-CCEC)	Diario de la clase/lista de control/Exposición oral sobre lecturas.

<p>Est.LE.4.3.1. Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.</p> <p>Est.LE.4.3.2. Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.</p> <p>Est.LE.4.3.3. Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal. todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios. (CCL-CCEC)</p>	<p>Comentario de texto y rúbrica.</p>
<p>Est.LE.4.4.1. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, con especial atención al contexto aragonés de narradores coetáneos a la época identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario. (CCL-CCEC)</p>	<p>Cuaderno/ Trabajos específicos</p>
<p>Est.LE.4.5.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa (CCL)</p>	<p>Cuaderno/ Trabajos específicos</p>
<p>Est.LE.4.6.1. Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura</p> <p>Est.LE.4.6.2. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias expresándose con rigor, claridad y coherencia. (CD-CAA-CIEE)</p>	<p>Proceso: trabajo de investigación/estudio de casos/ escala de estimación.</p>