

IES CINCO VILLAS

EJEA DE LOS CABALLEROS

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

**EXTRACTO PROGRAMACIÓN 2019-2020
2º BACHILLERATO**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA		
La identidad del ser humano El mundo actual y la cuestión bioética	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. 2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. 2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. 2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.
BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA		
La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	3. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. 4. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.	3.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. 4.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano
BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE		
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	5. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	5.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.
BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA		
La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos La expresión de la fe genera belleza a través del arte	6. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. 7. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.	6.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. 7.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

PROCEDIMIENTOS

En nuestra programación didáctica para Bachillerato se utilizarán, preferentemente los siguientes instrumentos de evaluación:

- Hojas de seguimiento.

- Realización de pruebas objetivas orales y escritas.
- Producciones escritas y plásticas.
- Control de la libreta y libros o cuadernos.
- Autoevaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Trabajos 1ª Evaluación		30 %
Actitud de clase		3 %
Puntualidad	1 %	
Participación	1 %	
Comportamiento	1 %	
Trabajos 2ª Evaluación		30 %
Actitud de clase		3 %
Puntualidad	1 %	
Participación	1 %	
Comportamiento	1 %	
Trabajos 3ª Evaluación		30 %
Actitud de clase		4 %
Puntualidad	1 %	
Participación	2 %	
Comportamiento	1 %	
NOTA FINAL		100 %

Los trabajos de cada evaluación, junto con la actitud de clase, servirán para la nota de cada una de las evaluaciones. Por tanto, se considerará evaluación continua. Los alumnos que no realicen los trabajos durante cada una de las evaluaciones deberán hacer todos los trabajos para la evaluación final, pero en ese caso, la nota no podrá ser superior a un 7.

Asimismo, para la recuperación en la convocatoria extraordinaria de septiembre, los alumnos deberán, a criterio del profesor, o bien realizar todos los trabajos que tenían que haber hecho durante el curso, o cualquier otro trabajo adicional que el profesor estime oportuno.