

IES CINCO VILLAS

EJEA DE LOS CABALLEROS

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

**EXTRACTO PROGRAMACIÓN 2018-2019
3º ESO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores de logros
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
<p>La naturaleza humana desea el Infinito.</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p>Reconocer el deseo de plenitud que tiene todo hombre.</p> <p>Comprar distintas respuestas frecuentes de plenitud que tiene el ser humano.</p>	<p>Reconoce que la vida no tiene sentido si no hay religión.</p> <p>Sabe y domina el uso de las nuevas tecnologías para recoger información.</p> <p>Se hace preguntas y busca respuestas.</p> <p>Descubre la respuesta de otras religiones.</p> <p>Conoce otro tipos de respuestas.</p> <p>Entiende lo que es la predestinación y el karma.</p> <p>El cristianismo da respuesta al sufrimiento.</p>
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado</p> <p>El relato bíblico del pecado original.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p>Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de dios en la propia vida.</p> <p>Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del génesis.</p>	<p>Entendemos lo que es el pecado.</p> <p>Pecar es romper con dios.</p> <p>Dios llama a colaborar con Él.</p> <p>Aprende que existe el perdón.</p>
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p>Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>Descubre personajes en los que Jesús ha salido a su encuentro.</p> <p>Descubre que puede haber un mundo mejor.</p> <p>Conoce la figura de Pablo de Tarso.</p> <p>Aprenden a encontrarse con Jesús.</p>
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe. 	<p>Descubre que el lugar privilegiado para encontrarse con Jesús es la iglesia.</p> <p>Descubre los compromisos del cristiano frente a los males del mundo.</p> <p>Aprende valores en una película.</p> <p>Aprenden a comprometerse.</p> <p>La importancia de los pobres para Jesús.</p> <p>Reconoce y aprende valores cristianos.</p>

		<p>Conoce los primeros momentos de la Iglesia aceptada.</p> <p>Aprende sobre el arte de los primeros siglos.</p> <p>Conoce la cristianización de oriente y occidente.</p> <p>Descubre la entrada del Islam en la historia.</p> <p>Descubre el arte cristiano actual.</p> <p>Descubre en una película la importancia de la fe.</p>
--	--	---

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos (C.EV. 3, 8 y 11)
2. Explicar la importancia de las acciones de las personas en su proceso de crecimiento (C.EV. 3, 8 y 11)
3. Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el cristianismo (C.EV. 1, 2, 3, 5, 7, 8 y 11)
4. Saber definir los aspectos propios de cada una de las religiones monoteístas (C.EV. 2, 3, 4, 6, 7, 8 y 11)
5. Dar razón de la importancia de la Biblia para la fe judía y cristiana (C.EV. 2, 5 y 7)
6. Definir con precisión el significado de algunas de las muchas palabras-clave de los diferentes temas (C.EV. 1 -11)
7. Saber en qué consiste la diferencia fundamental entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, así como el contenido de los diversos libros según sus géneros literarios (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
8. Conocer y diferenciar algunas características históricas, literarias y religiosas de la Biblia, para saber fundamentar y aplicar el mensaje que trasmite (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
9. Enumerar los géneros literarios más importantes de la Biblia (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
10. Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu (C.EV. 7)
11. Definir qué es, cuándo se inicia, en qué se apoya, dónde se vive y cómo se expresa la fe cristiana de modo correcto (C.EV. 2-11)
12. Saber en qué consisten los elementos del acto moral, dar razón de los propios valores y opciones personales. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo, y que fundamentan el bien obrar, para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8, 9, 10 y 11)
13. Identificar los valores fundamentales de la moral cristiana sobre el respeto a la vida para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8 y 9)
14. Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia primitiva (vida y viajes de San Pablo, causas y tiempo del concilio de Jerusalén, grandes persecuciones, etc), para valorar adecuadamente esos acontecimientos en el contexto en el que se desarrollaron (C.EV. 1 y 7)
15. Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana (C.EV. 1 y 7)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se tendrán en cuenta los criterios siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Actitud ante el aprendizaje
- Pruebas de evaluación
- Cuaderno de trabajo
- Trabajo en casa

PORCENTAJES APLICABLES PARA LA CALIFICACIÓN

En cada unidad hay actividades para realizar en clase y para realizar en casa. Se puntúa de la siguiente manera

Las actividades de cada unidad realizadas en clase	0 a 10	30%
Las actividades realizadas como tarea para casa	0 a 10.	10%
Pruebas	0 a 10	10%
Los trabajos de lectura obligada	0 a 30.	20%
Las fichas de trabajo realizadas con las películas	0 a 20.	20%
La actitud, el trabajo, la participación en la clase.	0 a 10	10%
La nota final de cada evaluación corresponderá a la suma de todas notas obtenidas en cada una de las actividades, trabajos o fichas de trabajo, dividido por el número de actividades, trabajo o fichas realizadas.		
La evaluación será continua por lo que la nota de las siguientes evaluaciones tendrán en cuenta todas las tareas realizadas hasta el final del curso.		

Aquellos alumnos que no superen la asignatura en la evaluación ordinaria, deberán traer todas las actividades que se ha trabajado durante el curso escritas con preguntas y respuestas, a mano, en un cuaderno y presentarlo al profesor en la fecha señalada.